

日本史B

1

次の文を読み、下記の間に答えなさい。なお、下線部と問の番号は対応している。

代表的な平安貴族の屋敷は、広大な敷地に、主人が住む正殿を中心に東・西・北に對屋を建て、それらを屋根のついた渡り廊下でつないでいた。南側に庭や池が配置され、周囲に築地塀をめぐらしていた。建物内部は襖や屏風で仕切られ、床には畳が敷かれ、円座や脇息がおかれ、座る生活が中心になった。屋内の唐櫃や手箱などの調度品には、貝殻を薄く剥いでみがき、種々の形に切り取り漆器に埋め込む技法や表面に漆で絵や文様を描き、金・銀などの金属粉を定着させる技法が多く用いられた。

貴族や庶民の間で、阿弥陀仏を信じ、来世で理想の世界に往生できるとする教えが広まり、各地で阿弥陀堂も建てられた。貴族の好みにあう優美な仏像も数多く作られるようになった。

問1 このような特徴をもつ建築様式を何と呼ぶか、3文字で答えなさい。

問2 ここには、日本の風物が日本画の源流となる手法で描かれた。手法としてもっとも適切なものを下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 濃絵 イ. 大首絵 ウ. 赤絵 エ. 大和絵

問3 このように9世紀後半から10世紀になると、それまでに受け入れられた唐文化に日本人の嗜好を加味し、日本の風土にあうように独自の発展を遂げた文化が生まれた。これをなんと呼ぶか答えなさい。

問4 この技法として適切なものを下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 檜皮葺 イ. 蒔絵 ウ. 紫檀 エ. 螺鈿

問5 (1) この教えを何と呼ぶか、3文字で答えなさい。

(2) この教えは、釈迦の死後、仏法が衰え国が乱れるとする考えにより強められた。それを下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 悪人正機説 イ. 鎮護国家思想 ウ. 末法思想 エ. 本地垂迹説

問6 (1) 藤原頼通が建てた宇治市の阿弥陀堂にある阿弥陀如来坐像の作者を2文字で答えなさい。

(2) 上記阿弥陀如来坐像は平安後期に確立した製作技法で製作された。その技法名を3文字で答えなさい。

(3) 上記仏像製作技法が登場した背景として適切なものを下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 木に仏が宿るという考え方方が当時の思想に合致した。
イ. 渡来系の技術者が増え、メッキ技術を仏像つくりに応用した。
ウ. 麻布を漆で張り重ねており、中空のため軽量で運搬がたやすく、布教に便利であった。
エ. 量産化の求めに対し、仏師の組織的な分業で対応した。

2

次の文を読み、下記の間に答えなさい。なお、下線部と問の番号は対応している。

元禄期には、¹上方の町人文芸が栄えた。その代表格に、井原西鶴、松尾芭蕉、近松門左衛門らの作品がある。
²大坂の町人であった井原西鶴は、³談林俳諧で注目を集めたのち、⁴小説に転じた。⁵『奥の細道』で知られる
⁶松尾芭蕉も、談林俳諧の一派に加わったが、のちに、さび・かるみで示される蕉風俳諧を確立した。近松門
⁷左衛門は、京都の淨瑠璃・歌舞伎脚本作者で、物語性に富み、義理人情の葛藤を巧みに描いた。彼らの作品は、
当時の民衆のみならず、現代にいたるまで多くの人々に多大な影響を与え続け、大いなる人気を博してきた。

問1 A群の地域のうち、当時の上方に含まれない地域は幾つあるか、最も適切なものをB群から選び、記号で答えなさい。

A群：摂津、山城、河内、和泉、江戸

B群：ア. 1つ イ. 2つ ウ. 3つ エ. 4つ オ. すべて含まれる

問2 これに関連する次の間に答えなさい。

(1) 大坂の中之島に多く置かれた、年貢米や国産物を販売するための倉庫兼取引所を何というか、最も適切なものを下から選び、記号で答えなさい。

ア. 蔵屋敷 イ. 蔵物 ウ. 蔵元 エ. 掛屋 オ. 納屋

(2) 近世におけるこの地域に関する説明文として適切なものを下から選び、記号で答えなさい。

ア. 朝廷の統制や西国大名の監視などのために、大坂所司代が置かれた。

イ. 西廻り海運とは異なり、東廻り海運は大坂を通らなかった。

ウ. 大坂商人の商品別荷積問屋の仲間として十組問屋が結成され、江戸の二十四組問屋と提携した。

エ. 大坂は、18世紀前半には、江戸と並んで人口100万人を超えた。

オ. 大坂町奉行であった大塩平八郎は、1837年に、貧民救済のために武装蜂起した。

問3 談林俳諧は、寛永期に流行した貞門俳諧の形式性を乗り越え、自由な表現形式をとった。これに関連する次の間に答えなさい。

(1) 貞門俳諧（貞門派）の祖と位置づけられる人物として最も適切なものを下から選び、記号で答えなさい。

ア. 伏見宮貞成親王 イ. 今川貞世 ウ. 鍋山貞親 エ. 宗貞盛 オ. 松永貞徳

(2) 談林俳諧（談林派）の祖と位置づけられる、井原西鶴が師事した人物として、最も適切なものを下から選び、記号で答えなさい。

ア. 中井竹山 イ. 柿井川柳 ウ. 藤原隆信 エ. 西山宗因 オ. 鶴屋南北

日

問4 井原西鶴の代表的な作品には、好色物として『好色一代男』、武家物として『武道伝来記』、□ a □ 物として『日本永代蔵』などがある。□ a □ にあてはまる用語として、最も適切なものを下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 世話 イ. 人情 ウ. 町人 エ. 時代 オ. 浮世

問5 松尾芭蕉が『奥の細道』の旅に出たのは、中世の歌人として知られる西行の500年忌にあたる1689年だとされ、旅の行程からも、芭蕉が西行のことを何かしら意識していたことがうかがえる。この西行の歌集として、最も適切なものを下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 金槐和歌集 イ. 十訓抄 ウ. 拾遺愚草 エ. 山家集 オ. 沙石集

問6 蕉風俳諧の境地として、最も適切なものを下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 質実剛健 イ. 幽玄閑寂 ウ. 優雅洗練 エ. 有為転変 オ. 豪華絢爛

問7 元禄期における歌舞伎に関する説明文として適切なものを下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 歌舞伎を上演する常設の芝居小屋は、江戸にのみ限定しておかれた。
イ. 歌舞伎において、初代市川団十郎が得意とした勇壮な立ち廻りのことを「和事」といった。
ウ. 江戸歌舞伎の代表的俳優であった初代坂田藤十郎は、恋愛劇を得意とした。
エ. 風俗取り締まりの観点から、女歌舞伎、野郎歌舞伎は禁止され、若衆歌舞伎のみが上演を許された。
オ. 当時の代表的な女形の俳優としては、初代芳沢あやめがいる。

3

次の文を読み、下記の間に答えなさい。なお、問9を除き、下線部と問の番号は対応している。

(A) は、1840年、鹿児島城下の下級藩士の子として生まれた。砲術を修めた(A)は、幕末には西郷隆盛らを助けて薩長連合の成立に力を尽くした。幕府が倒れ戊辰戦争がはじまると、(A)は官軍参謀として北越・庄内・箱館に転戦した。¹

戊辰戦争後、新政府に出仕した(A)は、北方問題への関与をしだいに深め、1870年には開拓次官に任じられた。翌年には国を挙げて北海道開拓を進めるよう建議し、自ら欧米におもむいて北海道開拓にかかわる農政家の外国人顧問を招聘した。帰国後は開拓使長官代理（のちに開拓長官）となり、開拓の陣頭に立った。

(A)は軍事・外交政策にも深く関わった。屯田兵制度の創設を建議し、江華島事件に際しては特命全権弁理大臣として朝鮮に渡り、不平等条約⁴の締結を朝鮮に迫ってこれを実現した。ほどなく郷里鹿児島で西南戦争⁵がはじまると、征討参軍としてその鎮圧にあたった。

1881年、(A)は開拓使官有物払下げ事件に際して世間の批判を浴びることとなり、開拓長官を辞して内閣顧問という閑職に退いた。しかし薩摩閥の巨頭としての権勢は保たれ、内閣制度の発足⁶にあたっては農商務大臣として入閣し、ほどなく第2代内閣総理大臣となった。

内閣総理大臣としての(A)は、大日本帝国憲法⁷発布の式典を執りおこない、自由民権運動勢力の取り込みや分断を図ったが、条約改正断行の失敗⁸にともない辞任する。枢密顧問官となり元老の待遇を与えられた(A)は、1900年に没した。

問1 この土地において旧幕府海軍が立てこもった、奉行所の立地する星形要塞を何というか。3文字で答えなさい。

問2 この時招聘された外国人顧問を下から選び、記号で答えなさい。

- ア. ケプロン イ. ポアソナード ウ. モッセ エ. コンドル

問3 これに関連して、1870年代前半の屯田兵・徴兵制度をめぐる説明として誤っているものを下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 屯田兵は開拓とロシアに対する北方警備を担った。
 イ. 屯田兵の創設は士族授産という目的も兼ねていた。
 ウ. 政府が出した徴兵告諭は、徴兵の義務が西洋で「血税」と称されると述べた。
 エ. 伊藤博文の主導により、国民皆兵を目指す徴兵令が出された。

問4 この条約の名称を答えなさい。

問5 西南戦争をめぐる説明として誤っているものを下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 反乱軍の首領となった西郷隆盛は、台湾出兵をめぐる対立を機に政府を離れていた。
- イ. 反乱軍の主力となった士族は、廃刀令や家禄廃止など士族特権の剥奪に不満を募らせていた。
- ウ. 西南戦争当時の政府指導者のひとりは、鹿児島出身の大久保利通であった。
- エ. 西南戦争の鎮圧によって不平士族による反乱は衰えた。

問6 内閣制度の発足と同じ年の出来事を下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 秩父事件
- イ. 大津事件
- ウ. 天津条約の調印
- エ. 下関条約の調印

問7 大日本帝国憲法の条文として誤っているものを下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 天皇ハ神聖ニシテ侵スベカラズ
- イ. 日本臣民ハ安寧秩序ヲ妨ゲズ及臣民タルノ義務ニ背カザル限ニ於テ信教ノ自由ヲ有ス
- ウ. 集会結社及ビ言論出版其他一切ノ表現ノ自由ハコレヲ保障ス
- エ. 帝国議会ハ貴族院衆議院ノ両院ヲ以テ成立ス

問8 外務大臣として条約改正交渉を進めたが、外国人判事の大審院任用問題をめぐって反対派から襲撃されたのは誰か。人物名を答えなさい。

問9 (A) に当てはまるのは誰か。人物名を答えなさい。

4

次の文を読み、下記の間に答えなさい。なお、下線部と問の番号は対応している。

太平洋戦争中に多くの苦難に直面した国民の生活は、戦争が終了してもなお苦しいままであった。¹空襲により多くの家屋や建物を失った人々は防空壕やバラックなどでの生活を余儀なくされた。また、物資・食料の不足により配給は滞り、人々は農村での食料購入や閑市で日々の生活をなんとかやりくりした。加えて、²供給不足や通貨の増発によって発生した激しいインフレーション⁴は家計を圧迫した。それでも人々は、⁵歌謡曲や映画など、戦後に広がった大衆文化を楽しみながら、復興を進めていった。

高度経済成長期に入ると、経済の成長と所得の増加に伴い、人々の生活は大きく変化した。⁶耐久消費財の購入者が増加し、それらの普及率は伸びていった。⁷メーカーと系列販売網による生産・販売体制の確立や割賦販売制度は、これら耐久消費財の普及を促進する役割を果たした。また、生活に余裕が出来た人々は、家族旅行や行楽などのレジャーに出かけるとともに、⁸社会派推理小説や歴史小説など中間小説を楽しんだ。一方、農村から都市への人口移動が進むと、農村・漁村での⁹(A)が進行した。政府は法律の制定や開発計画の閣議決定により、人口の大都市集中の緩和と地域間格差の是正を目指したが、効果は限定的であった。

問1 日本国への空襲が激化した背景として最も関係のある出来事を下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 南部仏印進駐
- イ. 大東亜会議開催
- ウ. ミッドウェー海戦敗北
- エ. サイパン島陥落
- オ. アメリカ軍沖縄上陸

問2 当時、配給の遅配や欠配による食料不足に対応するため、都市住民が農村へ食料購入に出かけた現象を何というか、答えなさい。

問3 供給不足を解決するため、1946年12月に閣議決定された、資材と資金を石炭・鉄鋼などの重要産業部門に集中する政策を何というか、答えなさい。

問4 戦後のインフレーションを最終的に収束させた、デトロイト銀行の頭取による一連の施策を何というか、答えなさい。

問5 当時12歳でデビューしその後も人気を博した、「柔」、「悲しい酒」、「川の流れのように」などで知られる歌手の名を下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 美空ひばり
- イ. 並木路子
- ウ. 笠置シヅ子
- エ. 三浦環
- オ. 松井須磨子

日

問6 高度経済成長期の耐久消費財について正しいものを下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 戦後一般消費者向けに発売されたカラーテレビは急速に普及し、1965年には普及率が90%に達した。
- イ. いわゆる三種の神器のうちで最も普及が遅れていた電気冷蔵庫も1970年には普及率がおよそ90%に達した。
- ウ. 中内功によって設立されたダイエーは耐久消費財を安く大量に販売する家電量販店として急成長を遂げた。
- エ. 個人所得の増大もあり、マイカーを持つ家庭は急速に増え、乗用車の普及率は80%を超えた。
- オ. 高度経済成長期後半にはIT化が進展し、パソコン及びインターネットの普及率が急激に上昇した。

問7 この時期に系列販売網を整備した、現在パナソニックの名で知られる企業の名を下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 松下電器
- イ. 日立製作所
- ウ. 東京芝浦電気
- エ. 三菱電機
- オ. 早川電機

問8 『砂の器』、『点と線』などで知られる、社会派推理小説家の名を下から選び、記号で答えなさい。

- ア. 坂口安吾
- イ. 大江健三郎
- ウ. 高橋和巳
- エ. 松本清張
- オ. 石原慎太郎

問9 農山漁村から都市への人口移動によって生じる農山漁村の人口減少・地域活力の低下を表す（A）を何というか、答えなさい。