

リスニングテスト 2023 共通テスト 追試験

解答時間 30分 配点 100点

本問題は大学入試センターからの提供・許諾を得て教学社が再現したものを掲載しています。

本問題の無断複製・転載を禁じます。

英 語 (リスニング)

(解答番号 ~)

第 1 問 (配点 25) 音声は 2 回流れます。

第 1 問は A と B の二つの部分に分かれています。

A 第 1 問 A は問 1 から問 4 までの 4 問です。英語を聞き、それぞれの内容と最もよく合っているものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。

問 1

- ① The speaker admires Jennifer's sweater.
- ② The speaker is asking about the sweater.
- ③ The speaker is looking for a sweater.
- ④ The speaker wants to see Jennifer's sweater.

問 2

- ① The speaker doesn't enjoy playing tennis.
- ② The speaker doesn't want to play any sports now.
- ③ The speaker thinks badminton is the most fun.
- ④ The speaker thinks tennis is better than bowling.

問 3

- ① The speaker doesn't want to eat steak.
- ② The speaker hasn't eaten dinner yet.
- ③ The speaker is eating steak now.
- ④ The speaker wants to eat dinner alone.

問 4

- ① The speaker is talking to the dentist.
- ② The speaker is telling Diana the time.
- ③ The speaker wants to call Diana.
- ④ The speaker wants to go to the dentist.

これで第 1 問 A は終わりです。

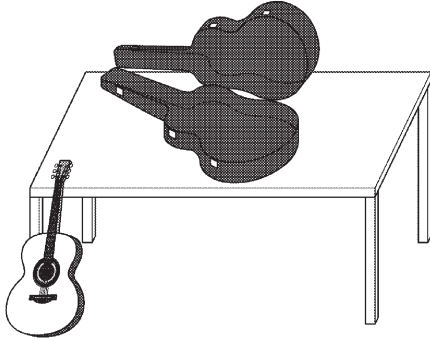
B

第1問Bは問5から問7までの3問です。英語を聞き、それぞれの内容と最もよく合っている絵を、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。

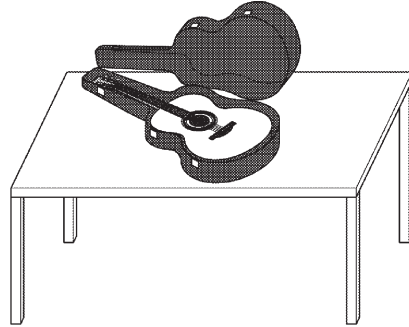
問 5

5

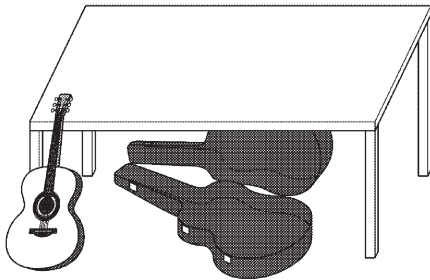
①



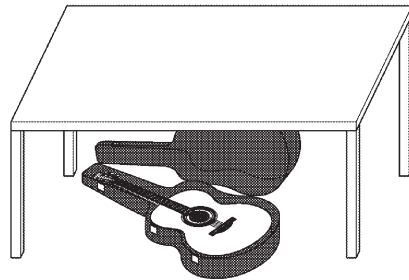
②



③



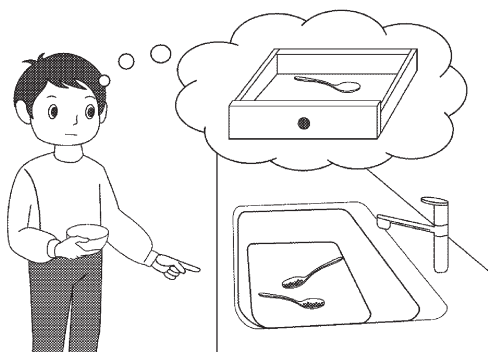
④



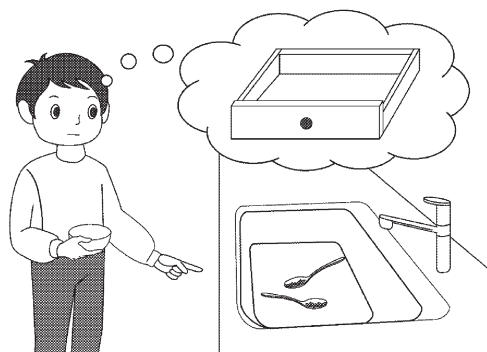
問 6

6

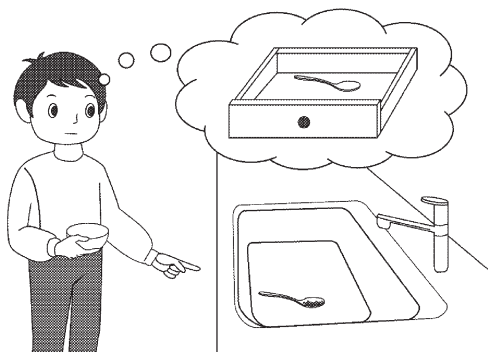
①



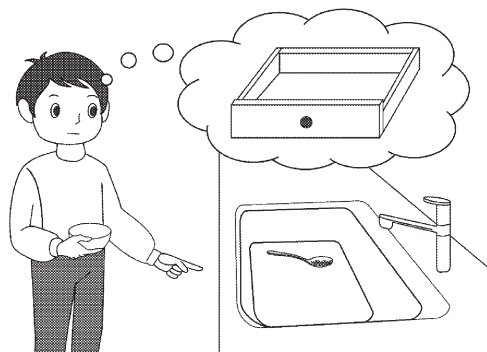
②



③



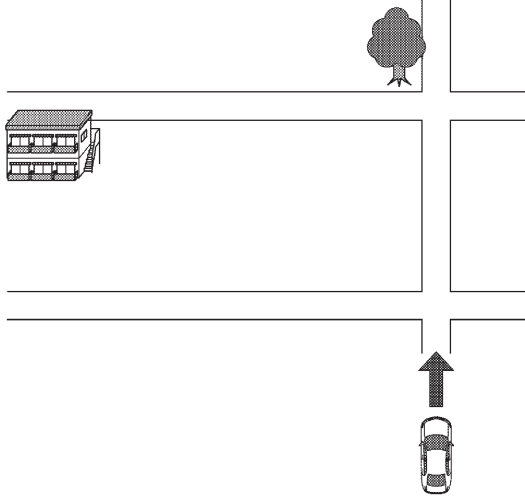
④



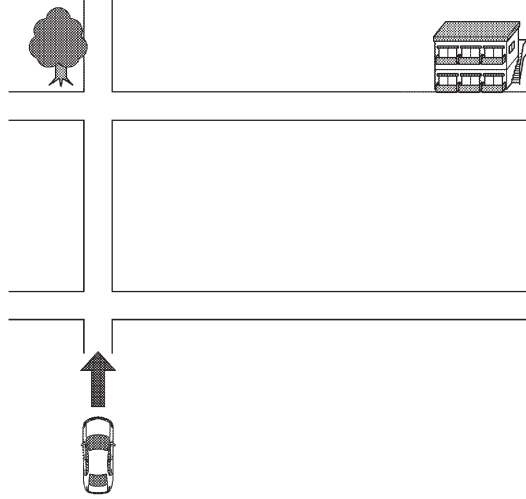
問 7

7

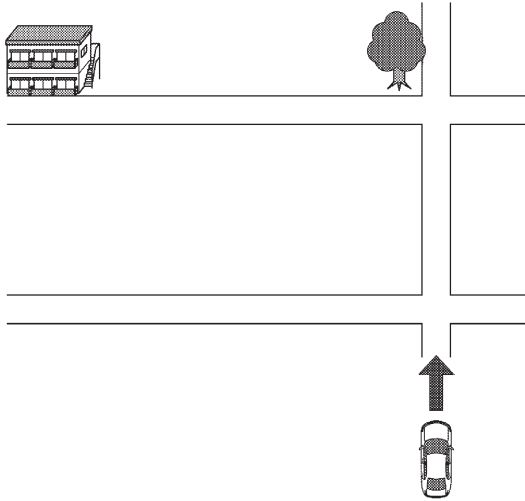
①



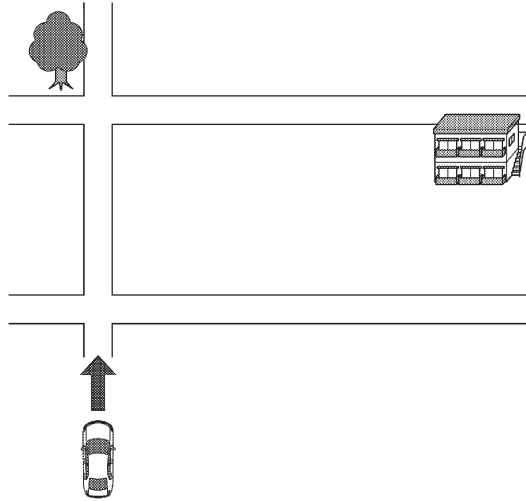
②



③



④



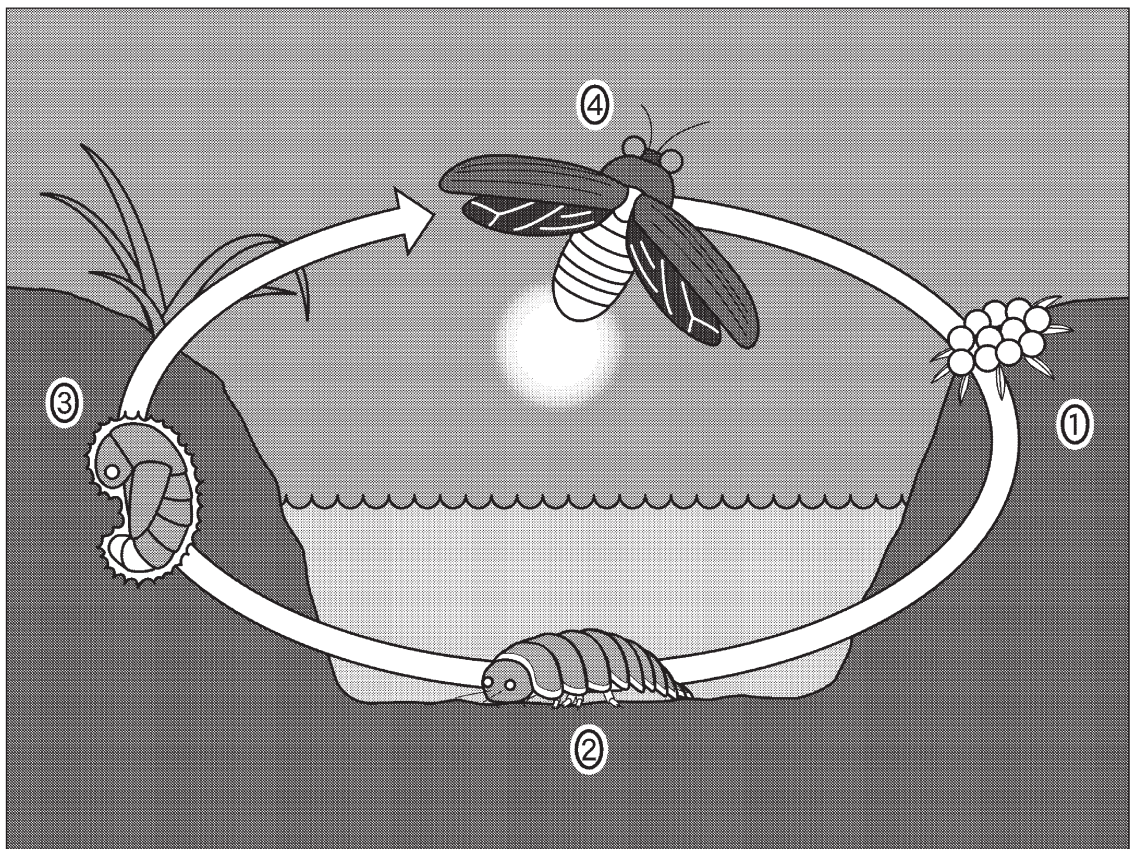
これで第1問Bは終わりです。

第2問 (配点 16) 音声は2回流れます。

第2問は問8から問11までの4問です。それぞれの問いについて、対話の場面が日本語で書かれています。対話とそれについての問いを聞き、その答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。

問8 教科書を見ながら、ゲンジボタルの成長について話をしています。

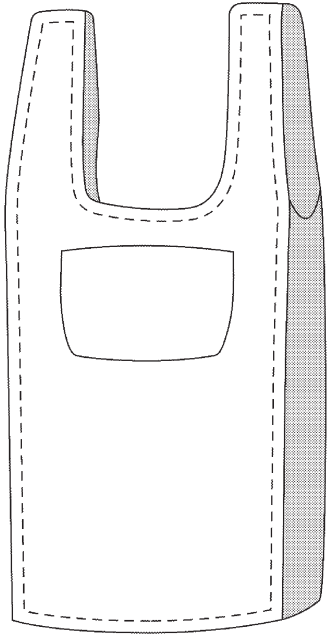
8



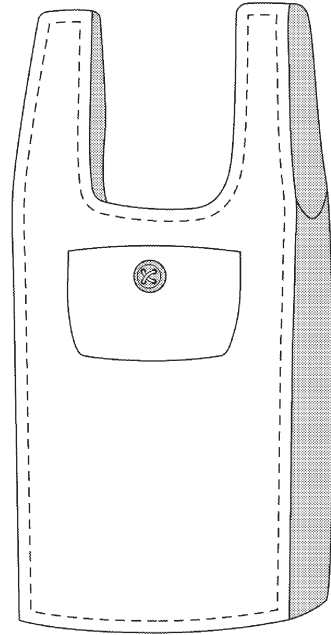
問 9 来週の文化祭で販売するエコバッグのデザインについて話し合っています。

9

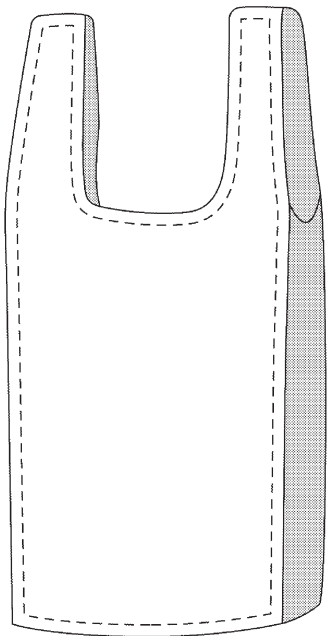
①



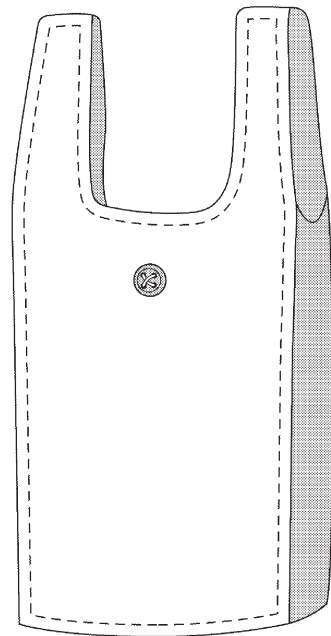
②



③

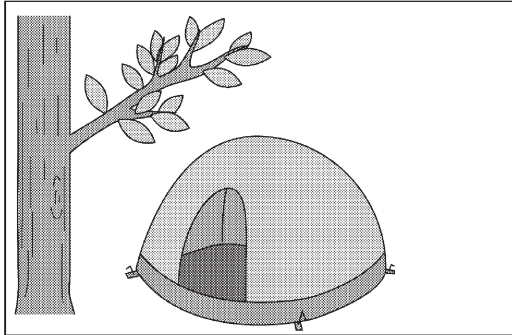


④

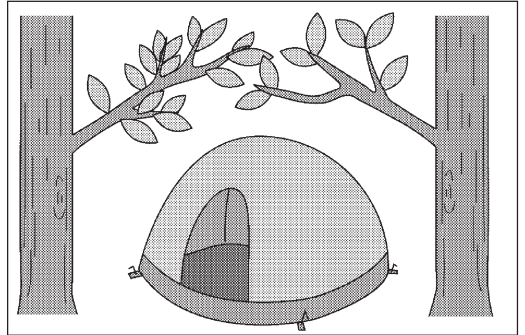


問10 キャンプ場に着いた妹が、携帯電話で兄と話をしています。 10

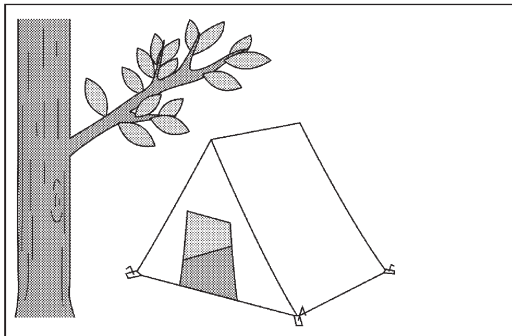
①



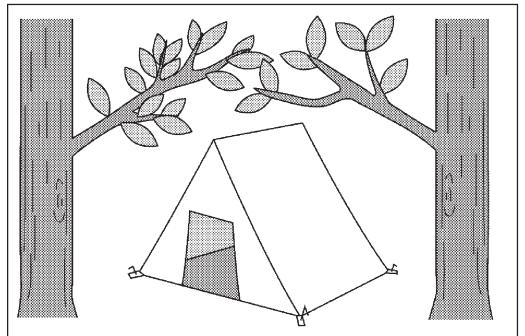
②



③

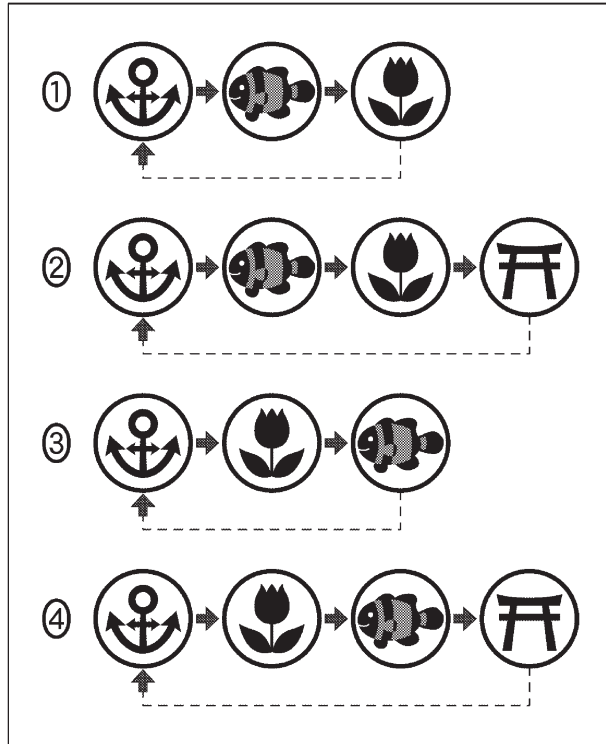
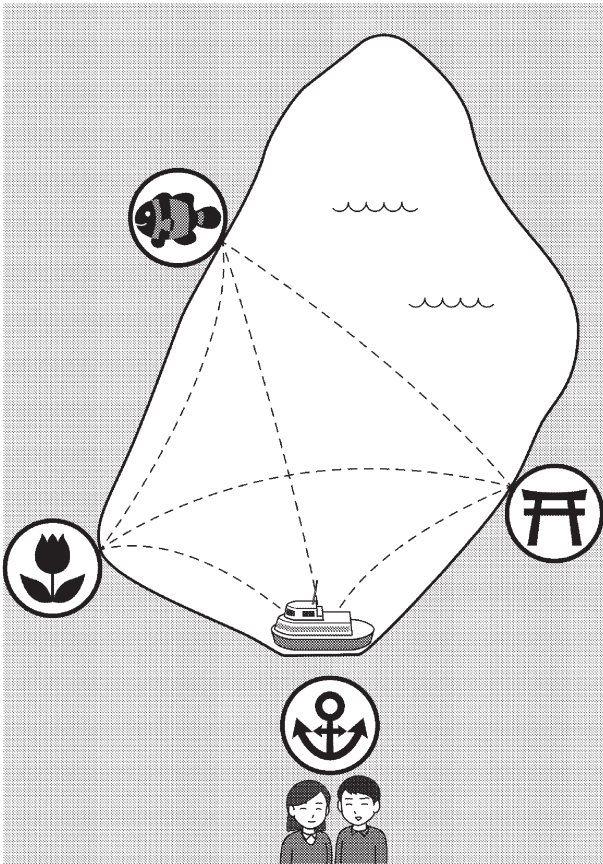


④



問11 フェリー乗り場で、今日の観光の予定を決めています。

11



これで第2問は終わりです。

第3問 (配点 18) 音声は1回流れます。

第3問は問12から問17までの6問です。それぞれの問いについて、対話の場面が日本語で書かれています。対話を聞き、問いの答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。(問いの英文は書かれています。)

問12 女性が男性と、夏休みの予定について話をしています。

Why does the man want to drive? 12

- ① He prefers to stop wherever he likes.
- ② He wants to go directly to the coast.
- ③ The train goes just part of the way.
- ④ The train is much more flexible.

問13 郵便局で、女性が質問をしています。

What will the woman do? 13

- ① Buy the less expensive postage
- ② Mail the letter on Friday or later
- ③ Pay the higher price for postage
- ④ Send the letter by standard delivery

問14 男性が女性と、観たい映画について話をしています。

What did they decide to do? 14

- ① Choose a movie next week
- ② Go to a comedy movie today
- ③ Select a movie this week
- ④ Watch a horror movie tonight

問15 友人同士が、先週末の出来事について話をしています。

Who did she eat lunch with? 15

- ① Both her brother and sister
- ② Everyone in her family
- ③ Her brother's and sister's children
- ④ Her two nieces and two nephews

問16 レストランで、夫婦が何を注文するか話をしています。

What is true according to the conversation? 16

- ① The man will order fish and pie.
- ② The man will order pasta and cake.
- ③ The woman will order fish and cake.
- ④ The woman will order pasta and pie.

問17 道で、男性が同僚の女性に話しかけています。

What will the man do? 17

- ① Go to the subway with the woman
- ② Help the woman with one of the bags
- ③ Take the bags home for the woman
- ④ Walk with the woman to the bus stop

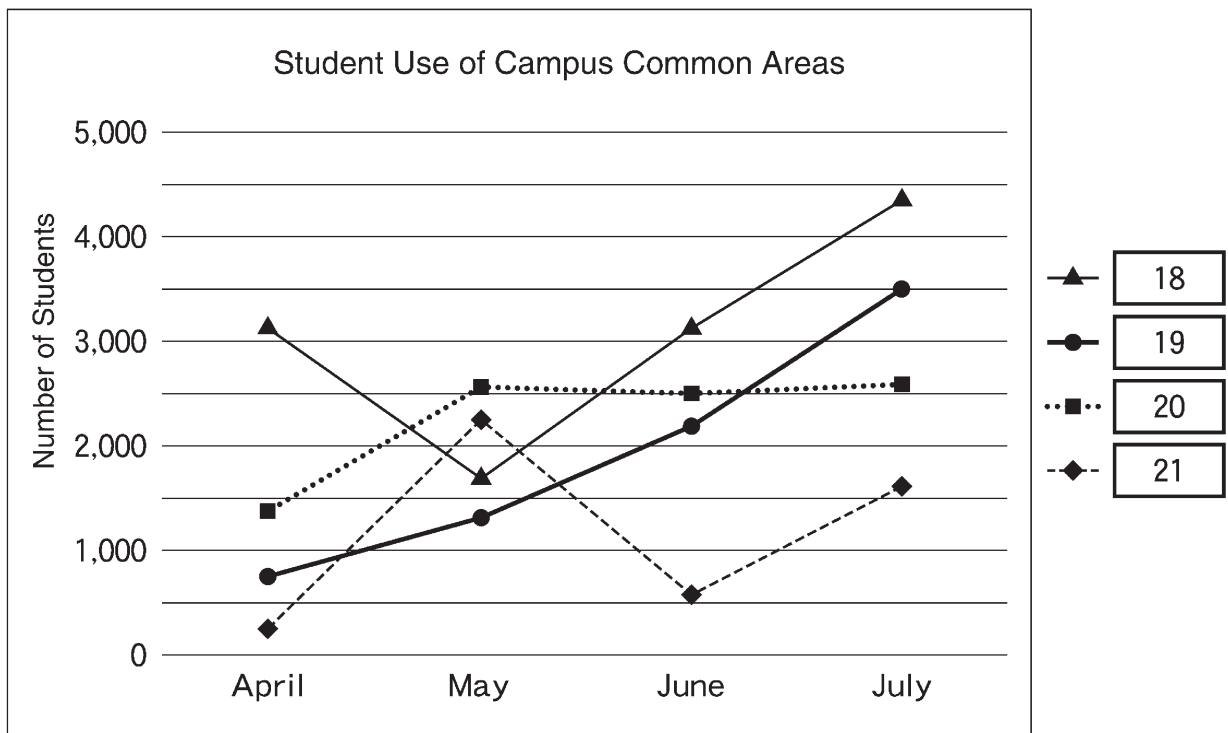
これで第3問は終わりです。

第4問 (配点 12) 音声は1回流れます。

第4問はAとBの二つの部分に分かれています。

A 第4問Aは問18から問25までの8問です。話を聞き、それぞれの問いの答えとして最も適切なものを、選択肢から選びなさい。問題文と図表を読む時間が与えられた後、音声の流れます。

問18~21 あなたは、大学の授業で配られた資料のグラフを完成させようとしています。クラスメートの発表を聞き、四つの空欄 ~ に入れるのに最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。



- ① Cafeteria
- ② Computer Room
- ③ Library
- ④ Student Lounge

問22～25 あなたは、留学生の友達のために、英語が通じるフィットネスクラブを探していて、受付と一緒に料金プランの説明を聞いています。次の表の四つの空欄 ～ に入れるのに最も適切なものを、六つの選択肢(①～⑥)のうちから一つずつ選びなさい。選択肢は2回以上使ってもかまいません。

Club Membership Plans and Monthly Fees

Membership plans	All areas	Pool only	Towel service
Regular	¥8,000	<input type="text" value="23"/>	<input type="text" value="24"/>
Daytime	¥5,000	¥3,000	<input type="text" value="25"/>
Student	<input type="text" value="22"/>	¥2,000	¥1,000

- ① ¥0
- ② ¥1,000
- ③ ¥2,500
- ④ ¥3,000
- ⑤ ¥4,000
- ⑥ ¥6,000

これで第4問Aは終わりです。

B

第4問Bは問26の1問です。話を聞き、示された条件に最も合うものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つ選びなさい。後の表を参考にしてメモを取ってもかまいません。状況と条件を読む時間が与えられた後、音声流れます。

状況

あなたは、国際会議の会場を一つ決めるために、四人のスタッフが推薦する場所の説明を聞いています。

あなたが考えている条件

- A. 50人以上入る部屋が8室以上あること
- B. 施設内全体でWi-Fiが使えること
- C. 施設内で食事ができること

Location	Condition A	Condition B	Condition C
① Ashford Center			
② Founders' Hotel			
③ Mountain Terrace			
④ Valley Hall			

問26 26 is the location you are most likely to choose.

- ① Ashford Center
- ② Founders' Hotel
- ③ Mountain Terrace
- ④ Valley Hall

これで第4問Bは終わりです。

第5問 (配点 15) 音声は1回流れます。

第5問は問27から問33までの7問です。

最初に講義を聞き、問27から問32に答えなさい。次に続きを聞き、問33に答えなさい。状況、ワークシート、問い及び図表を読む時間が与えられた後、音声
流れます。

状況

あなたは大学で、美術館のデジタル化についての講義を、ワークシートにメモを取りながら聞いています。

ワークシート

Art in the Digital Age

○Impact of Digital Technology on Art Museums

Digital art museums are changing how people interact with art because art museums .

○Distinct Features of Digital Art Museums

Benefits to museums	Benefits to visitors
◆ potential increase in the number of visitors	◆ easier access
	◆ flexible <input type="text" value="28"/>
	◆ detailed <input type="text" value="29"/>

Challenges for museums

The need for:

- ◆ enthusiastic
- ◆ digital specialists
- ◆ increased

問27 ワークシートの空欄 に入れるのに最も適切なものを、四つの選択肢（①～④）のうちから一つ選びなさい。

- ① are no longer restricted to physical locations
- ② can now buy new pieces of artwork online
- ③ do not have to limit the types of art created
- ④ need to shift their focus to exhibitions in buildings

問28～31 ワークシートの空欄 ～ に入れるのに最も適切なものを、六つの選択肢（①～⑥）のうちから一つずつ選びなさい。選択肢は2回以上使ってもかまいません。

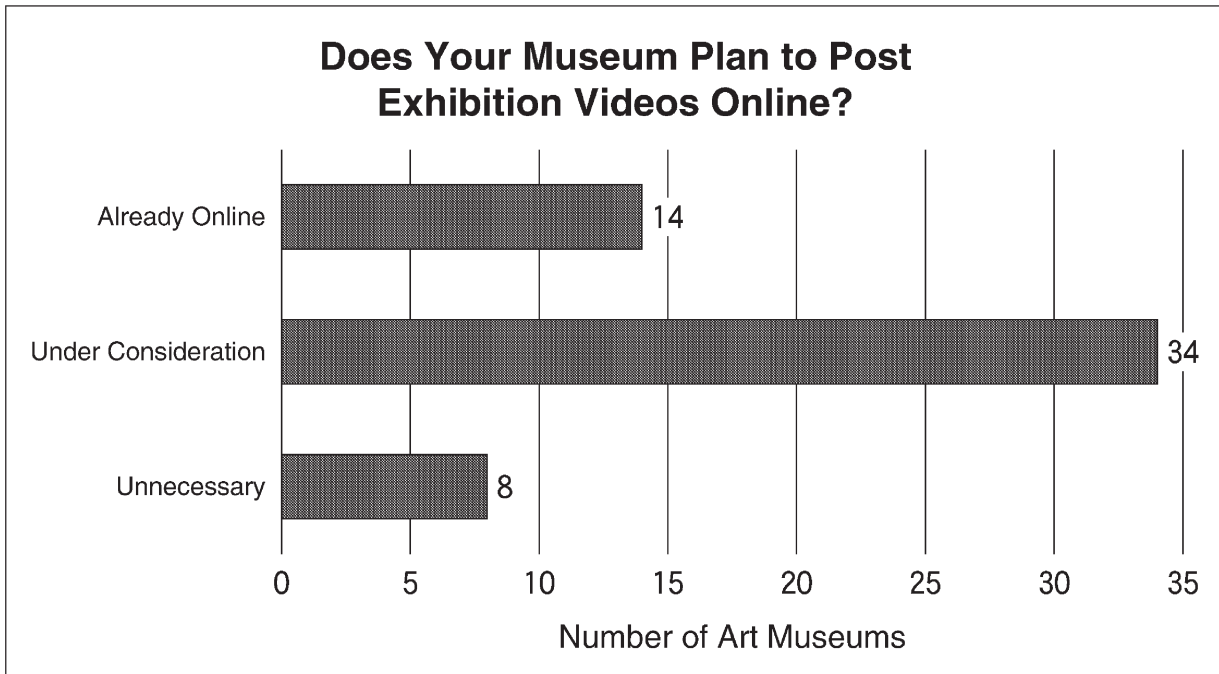
- ① artists
- ② budget
- ③ directors
- ④ information
- ⑤ physical paintings
- ⑥ visiting time

問32 講義の内容と一致するものはどれか。最も適切なものを、四つの選択肢（①～④）のうちから一つ選びなさい。

- ① More art museums are planning to offer free services on site for visitors with seasonal passes.
- ② Museums may need to maintain both traditional and online spaces to be successful in the future.
- ③ One objective for art museums is to get younger generations interested in seeing exhibits in person.
- ④ The production of sustainable art pieces will provide the motivation for expanding digital art museums.

第5問はさらに続きます。

問33 グループの発表を聞き、次の図から読み取れる情報と講義全体の内容からどのようなことが言えるか、最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つ選びなさい。 33



- ① As visitors want to see art in person, 14 museums decided that putting exhibition videos online is unnecessary.
- ② Despite problems in finding money and staff, more than 10 museums have already put their exhibition videos online.
- ③ Eight museums are putting exhibition videos online, and they will put their physical collections in storage.
- ④ Most of the 56 museums want to have exhibition videos online because it takes very little effort and the cost is low.

これで第5問は終わりです。

第6問 (配点 14) 音声は1回流れます。

第6問はAとBの二つの部分に分かれています。

A 第6問Aは問34・問35の2問です。二人の対話を聞き、それぞれの問いの答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。(問いの英文は書かれています。) 状況と問いを読む時間が与えられた後、音声流れます。

状況

Raymond と Mana が、今度行く旅行について話をしています。

問34 Which statement best describes Mana's opinion?

34

- ① Bringing a camera and lenses on a trip is necessary.
- ② Getting the latest smartphone is advantageous.
- ③ Packing for an international trip is time-consuming.
- ④ Updating software on the phone is annoying.

問35 Which of the following statements would both speakers agree with?

35

- ① It's expensive to repair broken smartphones.
- ② It's impossible to take photos of running animals.
- ③ It's unpleasant to carry around heavy luggage.
- ④ It's vital for both of them to buy a camera and lenses.

これで第6問Aは終わりです。

B 第6問Bは問36・問37の2問です。会話を聞き、それぞれの問いの答えとして最も適切なものを、選択肢のうちから一つずつ選びなさい。後の表を参考にしてメモを取ってもかまいません。状況と問いを読む時間が与えられた後、音声の流れます。

状況

四人の学生 (Jeff, Sally, Matt, Aki) が、卒業研究について話をしています。

Jeff	
Sally	
Matt	
Aki	

問36 会話が終わった時点で、単独での研究を選択しているのは四人のうち何人でしたか。四つの選択肢(①~④)のうちから一つ選びなさい。 36

- ① 1人
- ② 2人
- ③ 3人
- ④ 4人

問37 会話を踏まえて、Aki の考えの根拠となる図表を、四つの選択肢(①~④)のうちから一つ選びなさい。

37

<p>①</p> <p>Problems When Working in a Group</p> <table border="1"> <caption>Problems When Working in a Group (%)</caption> <thead> <tr> <th>Category</th> <th>Percentage (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Cultural Differences</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Attendance</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td>Leadership</td> <td>40</td> </tr> </tbody> </table>	Category	Percentage (%)	Cultural Differences	30	Attendance	60	Leadership	40	<p>②</p> <p>Top Three Important Leadership Skills</p> <table border="1"> <caption>Top Three Important Leadership Skills (%)</caption> <thead> <tr> <th>Skill</th> <th>Percentage (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Problem Solving</td> <td>65</td> </tr> <tr> <td>Communication</td> <td>68</td> </tr> <tr> <td>Coaching</td> <td>78</td> </tr> </tbody> </table>	Skill	Percentage (%)	Problem Solving	65	Communication	68	Coaching	78
Category	Percentage (%)																
Cultural Differences	30																
Attendance	60																
Leadership	40																
Skill	Percentage (%)																
Problem Solving	65																
Communication	68																
Coaching	78																
<p>③</p> <p>Steps for Effective Group Work</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Selecting a group leader ▶ Establishing group guidelines ▶ Recording the group activities 	<p>④</p> <p>University Students Going to Graduate Schools</p> <table border="1"> <caption>University Students Going to Graduate Schools (%)</caption> <thead> <tr> <th>Year</th> <th>Percentage (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2004</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>2010</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td>2016</td> <td>11</td> </tr> </tbody> </table>	Year	Percentage (%)	2004	12	2010	14	2016	11								
Year	Percentage (%)																
2004	12																
2010	14																
2016	11																

これで第6問Bは終わりです。